

Kosten- und Finanzierungsplan Barlach 2020 - *multimedial*
Ernst Barlach Museum Ratzeburg

Die Ausstellung wird ab April 2019 im Ernst Barlach Museum Ratzeburg in mehreren Schritten entwickelt, eingerichtet und ab 2. Januar 2020 zum 150. Geburtsjubiläum dauerhaft präsentiert. Die medialen Inhalte werden über Server als Bildungsangebote für Schulen, Hochschulen, Bibliotheken etc. zugänglich gemacht.

Das *Barlach#LAB* lädt Studierende der Muthesius Kunsthochschule und der Fachhochschule Kiel ein, in wechselnden Projekten eigene mediale Inszenierungen zu entwickeln und zu präsentieren.

	Kategorie	Unterkategorie	Einzelwerte	Sume
Kosten Bewegtbildproduktion und Contententwicklung Teil 1				
A1	Honorare	Bewegtbildproduktion/ Contententwicklung Videomapping und Videoscreening, Audio- und Fotoprojektion, 9 x 3.500,00 Euro	31.500,00 €	
	Honorare	Bewegtbildkonzeption/ Materialzusammenführung und Regie; 9 x 2.200,00 Euro	19.800,00 €	
	Summe Kosten Bewegtbildproduktion und Contententwicklung:			
Finanzierungsplan Bewegtbildproduktion und Contententwicklung				
E 1.1	Förderung	Kulturstiftung des Landes S-H (beantragt)	20.000,00 €	
E 1.2	Förderung	Sparkassenstiftung S-H (beantragt)	10.000,00 €	
E 1.3	Förderung	Ministerium Bildung, Wissenschaft, Kultur S-H (beantragt)	10.000,00 €	
E 1.4	Eigenanteil	Ernst Barlach Gesellschaft e.V.	11.300,00 €	
Summe Einnahmen Förderungen/ Eigenanteil				51.300,00 €
Kosten Gestaltung, Geräte und Präsentation Teil 2				
A 2	Honorare	Grafiker: Design Fotoprints, Wandfahnen und Schriftsysteme	8.500,00 €	
	Honorare	Künstlerische und wissenschaftliche Projektleitung, 6 Monate à 2.000 Euro	12.000,00 €	
	Honorare	Contententwicklung Digital Signage auf Touch Monitor	3.800,00 €	
	Summe Honorare:			
A3	Hardware	5 Projektoren (Beamer) à 4.000,00 Euro	20.000,00 €	
	Hardware	10 Screens à 800,00 Euro	8.000,00 €	
	Hardware	Tabletscreen multitouch	3.500,00 €	
	Hardware	Audiosysteme (Boxen/ Kopfhörer); 15 x 150,00 Euro	2.250,00 €	
	Hardware	Leuchtmittel, Lichteisten, Elektrik	13.500,00 €	
	Hardware	Technisches Zubehör	1.950,00 €	
	Summe Hardware			
A 4	Präsentationsmittel	Sockel, Wandhalterungen, Installationen (15 Mediale und 20 Kunstwerke) à 300,00 Euro	10.500,00 €	
	Präsentationsmittel	Rahmungen, Passepartouts, Fotoprints, Wandfahnen	16.000,00 €	
	Summe Präsentationsmittel:			
A 5	Installation	Technische Einrichtung und Aftercare für 15 mediale Installationen à 500,00 Euro	7.500,00 €	
	Installation	Auf- und Abbau Kunst, Fotoprints, Wandfahnen	4.500,00 €	
	Installation	Verdunklungssysteme und Wandgestaltung	15.000,00 €	
	Installation	Lichteffekte/ Lichteisten, Elektrik	14.500,00 €	
	Summe Installationen:			
A 6	Transporte	Transporte Kunst- und Technik	2.200,00 €	
	Summe Transportkosten:			

A 7	Kommunikation	Plakat/ Flyer/ Einladungen, Herstellung und Versand	10.600,00 €	
	Kommunikation	Newsletter Schulen/Hochschulen/allgemein und Social Media Design und Maintenance: 10 Monate à 480 Euro	4.800,00 €	
	Kommunikation	Betreuung Presse und Öffentlichkeitsarbeit	2.500,00 €	
		Summe Kommunikation:		17.900,00 €
A 8	Sonstige Kosten	Gebühren Bildrechte/ Gema	2.800,00 €	
	Sonstige Kosten	Backoffice/ Leihverkehr/ Organisation	4.800,00 €	
	Sonstige Kosten	Finanzcontrolling/ Buchführung/ Abrechnung	10.500,00 €	
		Summe Sonstige Kosten (Sonstige):		18.100,00 €
		Summe Gestaltung, Geräte und Präsentation:		179.700,00 €
Finanzierungsplan Gestaltung, Geräte und Präsentation				
E 2	Förderung	Investitionsprogramm Freie Szene S-H (beantragt)	50.000,00 €	
E 3	Förderung	AktivRegion Kreis Herzogtum Lauenburg (beantragt)	80.865,00 €	
E 5	Förderung	Sonstige Förderungen/ Sponsoren	30.865,00 €	
E 6	Einnahmen	Eigenmittel EBG	17.970,00 €	
		Summe Einnahmen Förderungen/ Eigenanteil	179.700,00 €	179.700,00 €